



Paestrina (BN), Musei e parchi archeologici di Praeneste e Gabii, Mosaico dei pesci, particolare di mosaico policromo del Ninfeo dei pesci - Foro di Praeneste, fine II sec. a.C.



XXXII COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO (AISCOM)

PALESTRINA, 11 - 14 marzo 2026

**Foro di
Praeneste**

Piazza Regina Margherita

**Museo archeologico
nazionale Prenestino**

Piazza della Cortina

XXXII COLLOQUIO DELL'ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LO STUDIO E LA CONSERVAZIONE DEL MOSAICO (AISCOM)

PROGRAMMA

Palestrina (Roma), 11-14 marzo 2026
Foro di *Praeneste*, Piazza Regina Margherita 1
Museo archeologico nazionale Prenestino, Piazza della Cortina

Mercoledì 11 marzo 2026, mattina
Foro di *Praeneste*, Piazza Regina Margherita 1

11.15 – Indirizzi di benvenuto e apertura dei lavori

- Massimo OSANNA
Direttore Generale Musei
- Martina ALMONTE
Direttrice dei Musei e Parchi archeologici di Praeneste e Gabii
- Lisa LAMBUSIER
Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma e per la provincia di Rieti
- Iginio MACCHI
Sindaco di Palestrina
- Fabrizio SLAVAZZI
Presidente AISCOM

I SESSIONE

PRAENESTE E GABII

Presiede: Martina ALMONTE
Direttrice dei Musei e Parchi archeologici di Praeneste e Gabii

11.45 – EMMANUELA CASERTA*, DIANA RAIANO**

*ricercatrice indipendente **Musei e Parchi archeologici di *Praeneste e Gabii*

I pavimenti di Praeneste: una proposta di catalogazione per la collana Mosaici antichi in Italia

12.00 – DIANA RAIANO*, ROBERTA IACONO**

*Musei e Parchi archeologici di *Praeneste e Gabii*

**Dimora Storica di Palazzo Barberini di Palestrina

Materiali e fonti per una revisione critica delle alterne vicende del Mosaico del Nilo di Palestrina

12.15 – ANDREA FIASCO, ricercatore indipendente

Nuove riflessioni e spunti su un mosaico policromo a tema caricaturale al Museo archeologico nazionale di Palestrina

12.30 – ANNA GALLONE*, TYLER JOHNSON**, ANDREW JOHNSTON***, MARCELLO MOGETTA^

*John Cabot University **University of Michigan ***Yale University ^University of Missouri
Lastricati e spazi pubblici a Gabii: nuovi dati e prospettive di ricerca sui rivestimenti pavimentali in pietra gabina

12.45-13.00 – Discussione

13.00-14.30 – **Pausa pranzo**

Mercoledì 11 marzo 2026, pomeriggio

14.30-15.00 – FRANCA TAGLIETTI, già Sapienza Università di Roma
Ricordo di Ida Baldassarre

II SESSIONE

LAZIO

Presiede: Federica RINALDI
Direttrice del Museo Nazionale Romano

15.00 – VALENTINA VINCENTI, ricercatrice indipendente
I pavimenti del Macchiosso di Villa Adriana a Tivoli e il loro inquadramento all'interno della residenza imperiale

15.15 – THOMAS FRÖHLICH*, ANTONIO LEOPARDI**, ADRIANA VALCHERA***, CATERINA PAOLA VENDITTI^

*già Istituto Archeologico Germanico - Roma **I.A. Consulting Net
***Università del Salento ^Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
Pavimenti tardo-repubblicani da Fabrateria Nova

15.30 – ELISABETTA INTERDONATO*, FEDERICO GILETTI**, MAXIME SCHLERNITZAUER*, LÉNAÏC BELLEC***

*Université de Lorraine **Direzione Generale Musei - Sapienza Università di Roma
***ricercatrice indipendente
Apparati decorativi musivi e pittorici dalla villa romana di Località Monte a Mompeo (RI)

15.45-16.00 – Discussione

16.00-16.30 – **Intervallo**

III SESSIONE

ROMA

Presiede: Martina ALMONTE
Direttrice dei Musei e Parchi archeologici di Praeneste e Gabii

16.30 – FRANCESCA ROMANA PAOLILLO*, STEFANO ROASCIO**, ROBERTA BOSCHERINI**

*Soprintendenza ABAP-BA **Parco archeologico dell'Appia Antica
Nuovi cicli musivi con thiasos marino dal Parco Archeologico dell'Appia Antica (Roma)

16.45 – ANTONELLA BONINI*, MARZIA DI MENTO**, FILIPPO SALAMONE**
*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **ricercatrice/ricercatore indipendente
*Nuove acquisizioni dagli scavi archeologici sotto le Corsie Sistine dell'Ospedale Santo Spirito in
Sassia e dal Palazzo de' Penitenzieri*

17.00 – FEDERICA RINALDI, MARIALUISA CAPUTO, ANTONELLA FERRARO, VITO
MAZZUCA, Museo Nazionale Romano
Crypta Balbi: nuovi dati dalle recenti attività di scavo e restauro

17.15 – LETIZIA RUSTICO*, DANIELE NEPI**, CLAUDIO VECCHI**
*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **ricercatore indipendente
*Crustae marmoris: elementi di rivestimento parietale e pavimentale dal complesso archeologico sotto
Casale Torlonia all'Aventino*

17.30 – PAOLA CHINI, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali
Mosaici geometrici nelle opere di pittori e disegnatori romani negli anni del Governatorato di Roma

17.45-18.00 – Discussione

Giovedì 12 marzo 2026, mattina

Museo archeologico nazionale Prenestino, Piazza della Cortina

**IV SESSIONE
ROMA E OSTIA**

*Presiede: Alessandro D'ALESSIO
Direttore del Parco archeologico di Ostia antica*

09.30 – CRISTINA D'AGOSTINI*, FEDERICA FABBRI**
*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **archeologa
Rivestimenti della villa di Via Gagliano del Capo, Roma VI Municipio

09.45 – ANGELO PELLEGRINO*, MARTINA MARANO**
*già Responsabile degli scavi di Ostia antica **UCLouvain-UNamur
*G. Becatti, Mosaici e pavimenti di Ostia, Roma 1961: un progetto di studio per l'aggiornamento
della monografia "Scavi di Ostia IV" dal 1961 al 2025*

10.00 – JOANNE M. SPURZA, Hunter College of the City University of New York
*Riscoperta del programma musivo del cd. Palazzo Imperiale di Ostia attraverso i disegni di Louis
Boitte (1830-1906)*

10.15-10.30 – Discussione

10.30-11.00 – **Intervallo**

V SESSIONE
ITALIA CENTRALE
Presiede: Franca TAGLIETTI
già Sapienza Università di Roma

11.00 – FEDERICA BARTALINI*, LEONARDO BOCHICCHIO**, MARTA MINEO*, FABIO STRATTA*

*Supporto ALES – Progetto Conservazione programmata **Parchi archeologici della Maremma
Conservazione programmata al Parco archeologico di Cosa: interventi sui pavimenti della Casa di Diana, della Casa dello Scheletro e della Casa di Quintus Fulvius

11.15 – ELENA SORGE, Soprintendenza ABAP-PI
Dalla villa di Segalari al museo Guarnacci: storia di una storia di mosaici

11.30 – VALERIO CHIARALUCE, Associazione ASTRA OdV
Nuove pavimentazioni ed elementi decorativi dalla Domus dei Mosaici di Carsulae (Terni) - campagne di scavo 2023-2025

11.45 – ANTONIO DAVID FIORE, Soprintendenza ABAP-AQ-TE
I mosaici della Galleria Dorica ad Ancona (1954-56)

12.00-12.15 – Discussione

12.15-14.15 – **Pausa pranzo**

VI SESSIONE
ITALIA SETTENTRIONALE
Presiede: Fabrizio SLAVAZZI
Università degli Studi di Milano

14.15 – MARINA VOLONTÉ, Museo Archeologico di Cremona
I mosaici della domus di via Rubens a Mantova

14.30 – LAURA PASQUINI, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna
La dama, la rosa e il cavaliere nel mosaico pavimentale di San Giovanni Evangelista a Ravenna

14.45 – ROSANNA MURATORE, Università degli Studi del Molise
Persistenze del linguaggio musivo antico nello spazio urbano moderno: i pavimenti di via XX Settembre a Genova

15.00 – ALICE CUTULLÈ, Università degli Studi di Torino
I mosaici dimenticati di Alfredo Grandi (Garzia Fioresi)

15.15 – ELLA ZULINI, ricercatrice indipendente
Andar per locali a Trieste. Memorie in tessere

15.30-15.45 – Discussione

15.45-16.15 – **Intervallo**

VII SESSIONE
ITALIA MERIDIONALE

Presiede: Fulvia CILIBERTO
Università degli Studi del Molise

16.15 – ENRICO GALLOCCHIO, Parco archeologico dei Campi Flegrei
Nuove pavimentazioni tardorepubblicane dall'area del Portus Iulius (Parco sommerso di Baia)

16.30 – ALESSANDRO RUSSO, GIUSEPPE SCARPATI, GABRIEL ZUCHTRIEGEL, Parco
archeologico di Pompei
I pavimenti musivi della Casa del Tiaso a Pompei (IX 10)

16.45 – CARMELA ARIANO, ricercatrice indipendente
*I disegni di Louis Destouches (1816-1817): documentazione inedita di pavimenti e mosaici tra
Pompei e il Museo Archeologico Nazionale di Napoli*

17.00 – GERMANO GERMANÒ, Musei Nazionali di Matera - SSM
*Il pavimento musivo del presbiterio di San Nicola a Bari: nuovi dati dall'analisi quantitativa dei
materiali e da documentazione d'archivio inedita*

17.15 – FULVIA OLEVANO, MARIAROSARIA ESPOSITO, ricercatrici indipendenti
Acquarelli di pitture e mosaici dalla cd. Villa di Tigellio, Cagliari

17.30-17.45 – Discussione

17.45 – Assemblea generale dei Soci AISCOM

Venerdì 13 marzo 2026, mattina

Museo archeologico nazionale Prenestino, Piazza della Cortina

VIII SESSIONE
TEMI ICONOGRAFICI E TIPOLOGIE DECORATIVE

Presiede: Marina VOLONTÉ
Museo Archeologico di Cremona

09.15 – LAURA CASO, coll. Parco archeologico Pompei e MANN
Il mosaico con Odisseo e le Sirene da Quarto di Corzano (Roma)

09.30 – ALESSANDRO LUGARI*, MARIO GRIMALDI**
*Parco archeologico del Colosseo **ricercatore indipendente
*L'utilizzo di modelli ellenistici per una nuova descrizione del paesaggio sulle superfici decorate
(pitture e pavimenti)*

09.45 – SIMONE GARGIULLI*, IRENE CATANZARO**
*Sapienza Università di Roma **ricercatrice indipendente
Un repertorio faunistico dei mosaici ostiensi tra analisi iconografica e contestuale

10.00 – SIMONETTA MINGUZZI, Università degli Studi di Udine
Cerchi e foglie d'acanto. Diffusione e fortuna di uno schema geometrico musivo

10.15 – GABRIELE CANUTI, ricercatore indipendente
Testimonianze musive e tradizioni divergenti nella ricezione del mito delle Amazzoni

10.30-10.45 – Discussione

10.45-11.15 – **Intervallo**

IX SESSIONE TEMI ICONOGRAFICI E TIPOLOGIE DECORATIVE

*Presiede: Simonetta MINGUZZI
Università degli Studi di Udine*

11.15 – GIOVANNA BUCCI, Università degli Studi di Ferrara
La corona nella dextera dei

11.00 – GIORDANA TROVABENE, già Università Ca' Foscari Venezia
Il tema iconografico della Deposizione di Cristo dalla croce nei mosaici bizantini: i casi di San Marco a Venezia

11.45 – CHIARA CECALUPO, University of Malta
Divine Mosaics. Ravenna in Dolce&Gabbana e i mosaici nella moda contemporanea

12.00-12.15 – Discussione

X SESSIONE METODOLOGIA, RESTAURO E INNOVAZIONI TECNOLOGICHE

*Presiede: Alessandro LUGARI
Parco archeologico del Colosseo*

12.15 – LUIGI OLIVA*, DANIELA GENNARI*, ADRIANO CASAGRANDE*, SERENA DI GAETANO*, FRANCESCA SCIRPA*, GIULIA SEVERINI*, SERGIO DEL FERRO**, VERONICA FONDI**, DONATELLA FIORANI***, SILVIA CIGOGNETTI***, RAFFAELLA GUARINO^, FRANCESCA CASTIELLO*^, FABIANA MORO*^

*Istituto Centrale per il Restauro **Villa Adriana e Villa d'Este ***Sapienza Università di Roma ^Parco archeologico dell'Appia Antica *^restauratrici coll. ICR
Il mosaico di Elle e Frisso dalle Terme di Trebula Suffenas: un progetto di recupero e valorizzazione all'interno del Museo Civico Archeologico di Ciciliano "Lily Ross Taylor"

12.30 – SILVIA BORGHINI*, CARLOTTA CARUSO*, SARA COLANTONIO*, ALESSANDRO D'AGOSTINO**, GIOVANNA DE ANGELIS*, PAOLA PICCO***, FEDERICA RINALDI*, FLAVIA TUMMOLO***
*Museo Nazionale Romano **coll. Museo Nazionale Romano **restauratrice
Mosaici riscoperti e inediti dall'area del deposito della forica delle Terme di Diocleziano

12.45 – STEFANO LANDI*, MARCO CAVALIERI**

*Accademia di Belle Arti L'Aquila ** UCLouvain

Intervento di restauro e allestimento dei sectilia vitrei della villa di Aiano (San Gimignano, SI)

13.00-13.15 – Discussione

13.15-14.30 – **Pausa pranzo**

Venerdì 13 marzo 2026, pomeriggio

XI SESSIONE

METODOLOGIA, RESTAURO E INNOVAZIONI TECNOLOGICHE

*Presiede: Alessandro LUGARI
Parco archeologico del Colosseo*

14.30 – SARA CHIRICO, Opera della Primaziale Pisana

Il mosaico dell'Assunzione nella Cattedrale di Pisa: materiali e tecniche

14.45 – GABRIELLA BERNARDI*, ANTONELLA FUMO**

*ricercatrice indipendente **Procuratoria di San Marco

I restauri dei mosaici e delle murature degli arconi est e sud della cupola centrale effettuati da Ferdinando Forlati finanziati dal comitato "Pro San Marco, Inc."

15.00 – LAURA BERNARDI*, DAVIDE BERTOLINI*, VERONICA FONDI*, ARIANNA DE LUZIO**, FABIANA MORO***

*Villa Adriana e Villa d'Este **architetta libera professionista ***restauratrice

La Grotta di Diana: studio e restauro di un ninfeo polimaterico nel giardino di Villa d'Este

15.15 – FABRIZIO CONTE*, ANTONELLA RUSSO*, FABRIZIO CAPUANO*, MARTINA GAROFALO**

* restauratore di beni culturali Ma.Re.A. srls **restauratore di beni culturali coll. Ma.Re.A. srls

Conoscere per conservare. La manutenzione dei mosaici contemporanei nelle "Stazioni dell'arte" tra continuità concettuale e terminologica con la tradizione classica

15.30-15.45 – Discussione

15.45 – **Chiusura dei lavori**

Sabato 14 marzo 2026, mattina

Visita al Parco archeologico di *Gabii*

ELENCO DEI POSTER

(in ordine alfabetico per autore)

La sessione si svolgerà interamente online, in uno spazio appositamente allestito sul sito web dell'Associazione (www.aiscom.it)

CLAUDIA ANGELELLI*, DANIELA QUADRINO**

*ricercatrice indipendente **Soprintendenza ABAP-FR-LT

Mosaici e sectilia pavimentata da Minturnae: contributi per l'analisi della trasformazione degli edifici residenziali urbani e del territorio in età tardoantica

VALERIO BRUNI*, ALESSANDRO RUSSO**

*Sapienza Università di Roma **Parco archeologico di Pompei

Nuovi "inediti interni pompeiani" tra domus e depositi archeologici

MAURIZIO CASTOLDI, Soprintendenza ABAP-BI-NO-VCO-VC

Pavimenti antichi in Ossola: scoperta e riscoperta di tre contesti tra età romana e tardoantico

MARCO CAVALIERI*, MARTINA MARANO**, JULIAN RICHARD***, PAOLO TOMASSINI[^]

*UCLouvain **UCLouvain-UNamur ***UNamur [^]F.R.S.-FNRS-UCLouvain

Selezionare prima di demolire e reimpiegare in epoca medio-imperiale. Logiche di spoliazione pavimentale nella parcella IV, VI, 1 di Ostia alla luce di recenti studi e ricerche

VALERIO CHIARALUCE, MASSIMILIANO GASPERINI, ALESSANDRO PEPPUCCI,
ricercatori indipendenti

Nuovi dati archeologici sul mosaico dei Nicchioni romani di Todi (PG)

ROBERTA CIMMINO*, MARCO FABBRI*, CRISTINA D'AGOSTINI**,

*Università di Roma "Tor Vergata" **Soprintendenza Speciale ABAP-RM

Roma, Tor Vergata: la riscoperta del mosaico di Villa Gentile

MARIA TERESA D'ALESSIO, VALERIO BRUNI, NICOLÒ SQUARTINI, Sapienza Università di Roma

Palatino, pendice nord-orientale: nuove acquisizioni e nuove storie

CRISTINA D'AGOSTINI*, GIANFRANCO DE ROSSI**

*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **UniMarconi Roma

Pavimenti musivi da un impianto termale privato in via di Porta Labicana, Roma

CRISTINA D'AGOSTINI*, GIORGIO RIZZO**

*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **ICAC-Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Un nuovo pavimento a mosaico con composizione triassiale di cerchi secanti dalla villa suburbana di via di Tor Forame (Roma, Municipio VI)

MARCO EMILIO ERBA, ricercatore indipendente

Tra epigrafia, mosaico e polemica: Carlo Annoni e Luigi Biraghi nel dibattito ottocentesco su San Vittore in Ciel d'Oro

SIMONE FENERI, ricercatore indipendente

I mosaici dell'ex Centrale del Latte di Milano

ENRICO GALLOCCHIO*, DAVIDE IVAN PELLANDRA**

*Parco archeologico dei Campi Flegrei **ricercatore indipendente

Un piccolo ninfeo mosaicato dalla Villa romana presso il Castello di Baia

AURORA GALZERINO*, ALBA CASARAMONA**, BARBARA ROSSI***, ILARIA FRUMENTI*, ELISABETTA BIANCHI^, MARINA MARCELLI^

*archeologa ** Parco archeologico di Ostia antica ***Soprintendenza Speciale ABAP-RM

^Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Villa della Palombara, cd. Villa di Plinio (Castel Fusano, Roma): la riscoperta di un tessellato bicromo della pars urbana

ANDREA GRAZIAN, Sapienza Università di Roma

Un "nuovo" mosaico da Villa Gordiani. Scoperte inedite nella realizzazione del parco archeologico a sud della via Prenestina

EMANUELE ETTORE INTAGLIATA, STEFANO NAVA, AMEDEO DE LISI, Università degli Studi di Milano

Resti di due cementizi a base litica da Sesto Calende (VA), loc. Oratorio di San Vincenzo

STEFANO LANDI*, VALENTINA AVERSA**, PASQUINO PALLECCHI**

*Accademia di Belle Arti L'Aquila **Soprintendenza ABAP-FI-PO

Cantiere studio propedeutico al restauro degli intarsi della facciata di San Miniato al Monte a Firenze

CARMELO MALACRINO*, ALFREDO RUGA**

*Università San Raffaele, Roma **Soprintendenza ABAP-CZ-KR

La villa marittima sul promontorio di Capo Cimiti (KR). Architettura, tecniche costruttive e rivestimenti nel quadro della romanizzazione del Medio Ionio calabrese

DANIELA MASSARA, Terra Sancta Museum - Gerusalemme

Mosaici inediti o poco noti dal Settore B della Villa di Desenzano del Garda

DANIELA MASSARA*, BARBARA BIANCHI**

*Terra Sancta Museum - Gerusalemme **Direzione regionale Musei nazionali Lombardia

La Villa romana di Desenzano del Garda (BS): il rapporto tra pitture e mosaici nel tempo. Analisi preliminare

DILETTA MENGHINELLO*, LEONARDO SCHIFI**

*Soprintendenza Speciale ABAP-RM **ricercatore indipendente

Roma, Abbazia delle Tre Fontane. Un mosaico con rappresentazione delle Quattro Stagioni dalla chiesa di S. Paolo

ANDREA PARIBENI, Università degli Studi di Urbino Carlo Bo

Bizzarre pavimentazioni marmoree in Lazio e Campania da un codice settecentesco della Bayerische Staatsbibliothek

ELIANA PICCARDI, ricercatrice indipendente

Ventimiglia, Albintimilium (IX Regio): un focus sul noto "mosaico di Arione". Aspetti iconografici e stilistici

GIUSEPPE RESTAINO, Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale
Roma. Pavimenti tardo-repubblicani inediti dal Lungotevere Portuense

VINCENZA SCALA, Sapienza Università di Roma
Pavimenti di età romana dal Saint Louis College in via Baccina a Roma

MIRELLA SERLORENZI*, ROCCO BOCHICCHIO**, BARBARA CIARROCCHI**,
LEANDRO LENTINI**, MAURIZIO PINOTTI**, ANNA BORZOMATI***, EMANUELE
MARCONI***, MARILINA NOTARISTEFANO***

*Istituto Centrale per l'Archeologia **Soprintendenza Speciale ABAP-RM

***ricercatrice/ricercatore indipendente

I mosaici delle Terme di Caracalla: attività di manutenzione e nuovi dati

FABRIZIO SLAVAZZI, Università degli Studi di Milano
Esempio di opus interrabile dalla Villa della Grotta a Sperlonga

FEDERICA ZABOTTI*, CRISTINA D'AGOSTINI**, FABRIZIO SANTI**
*Musei e Parchi archeologici di *Praeneste* e *Gabii* **Soprintendenza Speciale ABAP-RM
Rinvenimenti pavimentali da via Collatina (Roma)

L' AISCOM (Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico) è stata fondata a Roma nel 1990 e ha iniziato a operare con la presidenza di Sandro Stucchi e la vicepresidenza di M.L. Morricone Matini. L' Associazione, che non ha scopo di lucro, si propone di sostenere in Italia i fini istituzionali del corrispondente organismo internazionale (AIEMA, Association Internationale pour l'Etude de la Mosaïque Antique), come risulta dall'art. 4 dello Statuto: "l'Associazione si propone di propagandare e sostenere le iniziative atte a favorire lo studio e la conservazione del mosaico, sollecitando in tal senso anche l'interesse di giovani afferenti ai corsi universitari e post-universitari e curando direttamente o stimolando la diffusione degli studi sull'argomento con tutti i mezzi di informazione" ... "e con l'organizzazione di congressi e colloqui".
Possono aderire all' Associazione "tutti coloro, persone ed Enti, che hanno obiettivo interesse alla valorizzazione dell'attività istituzionale. I soci possono essere fondatori, ordinari, onorari e semplicemente sostenitori..." (dall'art. 7 dello Statuto).

Comitato scientifico e organizzativo del XXXII Colloquio

Per l' AISCOM (il Consiglio Direttivo)

Fabrizio SLAVAZZI, *Presidente*

Federico GUIDOBALDI, *Presidente onorario*

Andrea PARIBENI *Vicepresidente*

Fulvia CILIBERTO

Alessandro LUGARI

Federica RINALDI

Per i Musei e Parchi archeologici di *Praeneste* e *Gabii*

Martina ALMONTE

Diana RAIANO

Segreteria Organizzativa del XXXII Colloquio

Claudia ANGELELLI

Segreteria AISCOM

e-mail: segreteria@aiscom.it

